



Mag. Gerald Specht

BERUFSERFAHRUNG

- Juli 1992-dato **RhythmikStudio, Institut für musisch-kreative Bildung**
Gründer & Pädagogische Leitung
 - **Pädagogische Tätigkeiten:**
 - Rhythmik/Musik-& Bewegungspädagoge für Kinder & Jugendliche, Erwachsene
 - Gitarrenlehrer
 - Referent für Fach-Fortbildungen Gitarre, Rhythmik, Liedvermittlung
 - Referent der ‚Ausbildung zur Rhythmik-orientierten Pädagogin‘
 - **Künstlerische Tätigkeiten**
Komposition von Liedern für den Unterricht
Choreografien mit Kindern & Jugendlichen
Veröffentlichung von CD’s
- Sept. 2002-dato **Musikalische Leitung von ‚Rhythmicals‘**
Musik-Bewegungs-Tanz-Theater
 - **Künstlerische & Künstlerisch-pädagogische Tätigkeiten:**
 - Komponist von Liedern & Instrumentalstücken
 - Bandleitung, Sänger, Gitarrist, Percussionist
 - Drehbuch-Autor & Bearbeiter
 - Choreograf
 - Rhythmus-, Tanz- & Schauspieltrainer
 - Bühnen- & Requisitenbau
- Sept. 2003-2006 **Institut Bewegtes Lernen**
 - Referent für Rhythmik/Musik-& Bewegungspädagogik in allen Schulstufen der Volksschule

- Künstlerisch-pädagogisches Spiel mittels Rhythmik für Schulklassen. Gruppendynamik feststellen und fördern. Mein Motto: ‚Stärken stärken, schwächt Schwächen‘
- **Oktober 2002** **Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Mitglied der Habilitierungskommission
- **Sept. 1995-2000** **Bundesbildungsanstalt für Kindergartenpädagogik**
1080 Wien, Langedasse
 - **Lehrer für**
 - Gitarre
 - Rhythmik
 - Spielmusik/Band
- **Sept. 1992-94 Pädagogische Akademie des Bundes**
1100 Wien, Ettenreichgasse
 - **Lehrer für**
 - Gitarre
 - Liedvermittlung an der Übungs-VS
- **Sept. 1991-1995** **Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik**
1190 Wien, Hofzeile
 - **Lehrer für**
 - Gitarre
 - Rhythmik
 - Instrumentenbau
 - Darstellendes Spiel/Musical ‚Sehnsüchte‘, öffentliche Aufführungen
 - Spielmusik/Band
- **Seit 1990** **Selbständiger Pädagoge**
 - **Lehrer für**
 - Gitarre
 - Singer- Songwriting
 - Rhythmik/Musik-& Bewegungspädagogik
 - Erforschen der Gitarre als Synergetisches Erziehungsmittel in der Rhythmik, im Kontext mit Stimme, Körperinstrumenten & Percussion

- **Seit 1982** **Unterrichtstätigkeit in Gitarre & Gesang**
 - **Lehrer für**
 - Gitarre, in diversen Einrichtungen wie VHS, Gymnasium, Jugendzentrum, Pfarre, mobiler Privatunterricht, mit Menschen von 6-76 Jahren

Künstlerische Veröffentlichungen:

- **14.12.2023** **CD-Veröffentlichung von ‚Lieder befreien‘**
 - **13 Eigenkompositionen in**
 - Österreichischem Dialekt
 - Deutscher Sprache
 - Englischer Sprache
- **April 2010 CD-Veröffentlichung von ‚best of rhythmicals‘**
 - **24 Eigenkompositionen für ‚Rhythmicals‘**
 - Mit Kindern & Jugendlichen, Musiker*innen des RhythmikStudios
 - Ohrwürmer für den Handlungsverlauf
 - Instrumentalstücke für Choreografie
- **September 2020** **CD-Veröffentlichung von ‚Das Liederschatzkästchen‘**
 - **14 Lieder für Kinder & die ganze Familie**
 - 7 Eigenkompositionen

Künstlerische Veröffentlichungen:

- **Seit 2003-dato** **Jährliche Theateraufführungen mit ‚Rhythmicals‘**
Musik-Bewegungs-Tanz-Theaterstücke
 - **Produktionen mit Kindern & Jugendlichen**
 - ‚Stompin‘ Jungle – eine Migrationsgeschichte‘
unsere Version des Jungelbuchs
 - ‚Pipino‘'s Wasserabenteuer‘
Eigenproduktion von Urd Anja & Gerald Specht
 - ‚Die wahre Geschichte von allen Farben‘
nach Eva Hellers Kinderbuch
 - ‚Der große Musik-Deal – Musik in Gefahr‘
Eigenproduktion von Urd Anja & Gerald Specht
 - ‚Traumsammler – Eine musikalisch-philosophische Geschichte‘
Eigenproduktion nach einer Idee von Louisa Specht
 - ‚Swimmy und das große Meer‘
Eigenproduktion nach Leo Lionnis Kinderbuch

- ‚Stomp Gina - Als die Freunde verloren gingen‘
Eigenproduktion von Urd Anja & Gerald Specht
- ‚Refuge - Die rhythmische Reise der Fantinauten‘
Eigenproduktion von Urd Anja & Gerald Specht
- ‚Stomp Momo‘
Eigenproduktion nach Michael Endes Buch

Mehrmaliger Preisträger des Wiener Bandwettbewerbs Popodrom:

Mit ‚Busted Flat‘ - Folk & Folk-Rock, ‚Total am Sound‘- Liedermacher Trio

Preisträger des Österreichweiten Bandwettbewerbs ‚Bühne frei mit Ö3‘:

Mit ‚Busted Flat‘ - Folk & Folk-Rock

AUSBILDUNG

- Nov. 2005 **Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Musik- & Bewegungspädagogik/Rhythmik
Magisterstudium Abschluss mit Auszeichnung
- 2003-2005 **Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Musik- & Bewegungspädagogik/Rhythmik
Studium zum Magister der Künste
- 1990 **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Lehrbefähigung für ‚Rhythmisch-musikalische Erziehung‘
Zusatzschwerpunkt: Rhythmik in der Sonderpädagogik
- 1986-90 **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Studium der ‚Rhythmisch-musikalischen Erziehung‘
- Juni 1986 **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Lehrbefähigung für Instrumental- & Gesangspädagogik – Gitarre
- 1982-86 **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien**
Studium Instrumental- & Gesangspädagogik - Gitarre
- 1980-82 **Prayner Konservatorium, 1040 Mühlgasse**
Studium der Klassischen Gitarre
- 1978-79 **Prayner Konservatorium 1040 Mühlgasse**
Jazzgitarre
- 1976-80 **Handelsschule der Wiener Kaufmannschaft, 1080 Hamerlingplatz**
Schulbesuch & Abschluss

WEITERBILDUNG

- Fachfortbildungen für Gitarre
- Rhythmik/Musik-& Bewegungspädagogik
- Instrumentenbau
- Rettungsschwimmer/Helferschein
- Grundausbildung & Weiterbildung in Massage: Klassische Massage, Fußreflexzonen Massage, Healing Touch
- Kurse für Entspannungstechniken: Autogenes Training, Alexander Technik, Feldenkreis
- Konstruieren mit ‚Danetis-Stäbchen‘

SPRACHEN

- Deutsch Muttersprache
- Englisch in Wort & Schrift

IT-SKILLS

- Sibelius Musik-Notation für Instrumental- & Gesangunterricht, Ensembleunterricht, Kompositionen & Bandprojekte
- Computerkenntnisse für Unterrichtsvorbereitung und Texten: Word, Exel, Internet

SONSTIGE SKILLS

- Liedvermittlung ‚Sing Song Shoobedoo‘ – Wie Lieder zum Erlebnis werden
- Führerschein B, A (111)
- Schwimmen (Rettungsschwimmer/Helferschein)
- Gerätetauchen - Prevet CMAS**

SONSTIGES

1982 **Zivildienst** - Wiener Kinderfreunde;
Schwerpunkt: Fahrer und Musiker beim ‚Kasperlbus‘

Hobbies: Dinge reparieren statt wegwerfen, Heimwerken, Campen, Wandern, Gartenarbeit, Radfahren, Schwimmen, Tauchen (CMAS**), Paddeln, Jonglieren, Fußball, Badminton